

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ХАРКІВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ПАЛАЦ ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ»



61022, м. Харків, вул. Сумська, 37 Тел. (057) 700-38-47
e-mail: first_palace@ukr.net www.firstpalace.kh.ua

23.01.2023 № 19/01-20

Начальникам місцевих органів
управління у сфері освіти
Директорам закладів освіти
обласного підпорядкування

Про проведення I обласного (відбіркового) етапу Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста»

Адміністрація Комунального закладу «Харківський обласний Палац дитячої та юнацької творчості» доводить до відома, що відповідно до Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2023 рік (за основними напрямками позашкільної освіти), затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 28.11.2022 № 1063, плану роботи Комунального закладу «Харківський обласний Палац дитячої та юнацької творчості» на 2023 рік, урахуваючи лист Національного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді Міністерства освіти і науки України від 12.01.2023 № 15 «Про проведення Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста – 2023», у період із 14 лютого 2023 року по 17 лютого 2023 року Комунальним закладом «Харківський обласний Палац дитячої та юнацької творчості» проводиться I обласний (відбірковий) етап Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста» (далі – Фестиваль).

Тема Фестивалю «Дика природа».

Фестиваль проводиться за трьома номінаціями: «Фото», «Відео», «Анімація».

До участі у Фестивалі запрошуються команди (3 учні, 1 керівник) закладів загальної середньої освіти або закладів позашкільної освіти Харківської області. Можлива індивідуальна участь у Фестивалі.

Учасники команди можуть взяти участь в одній із 3-х номінацій (на вибір). Дозволяється брати участь у всіх номінаціях: «Фото», «Відео», «Анімація».

Але в номінації «Фото» **один учасник може надати лише одну роботу**; в номінаціях «Відео» та «Анімація» – по одній роботі від команди.

Конкурсні роботи у кожній номінації «Фото», «Відео», «Анімація» повинні обов'язково мати підпис (замість цифр), а саме: повна назва закладу освіти, назва роботи, прізвище, ім'я автора, ПІБ керівника.

Роботи учасників, які порушили умови Фестивалю, оцінюватися не будуть.

Для участі у Фестивалі необхідно до 14 лютого 2023 року заповнити заявку за посиланням: <https://forms.gle/WXR7G8RNYhGTzFAZ7> та прикріпити відповідно до номінацій власні фото конкурсних робіт, відео, анімації.

Участь у II-му (фінальному) етапі фестивалю беруть команди (3 учні та 1 керівник) або окремі учні, переможці (I місце) обласного етапу.

Додатки: на 3-х арк. в 1 прим.

Директор

оригінал підписано

Тетяна ПІДБЕРЕЗКІНА

Ярошенко, 068-88-45-990

Додаток
до листа КЗ «ХОПДЮТ»
від 23.01.2023 №19/ 01-20

Умови проведення I обласного (відбіркового) етапу Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста» на тему «Дика природа»

I. Загальні положення

1.1. I обласний (відбірковий) етап Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста» на тему «Дика природа» (далі – Фестиваль) проводиться відповідно до Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2023 рік (за основними напрямками позашкільної освіти), затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 28.11.2022 № 1063, плану роботи Комунального закладу «Харківський обласний Палац дитячої та юнацької творчості» на 2023 рік, урахуваючи лист Національного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді Міністерства освіти і науки України від 12.01.2023 № 15 «Про проведення Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста – 2023».

1.2. Мета та завдання Фестивалю

Мета – тренування навиків спілкування мовою візуального мистецтва.

Завдання:

- національно-патріотичне виховання учнівської молоді;
- виховання в учнів любові до рідного краю;
- екологічне та естетичне виховання учнів;
- пошук нових форм і методів формування в учнів навичок природоохоронної та просвітницької діяльності.

1.3. Організаційно-методичне забезпечення Фестивалю здійснює Комунальний заклад «Харківський обласний Палац дитячої та юнацької творчості».

II. Учасники Конкурсу

До участі у Фестивалі запрошуються команди (3 учні, 1 керівник) закладів загальної середньої освіти або закладів позашкільної освіти Харківської області. Можлива індивідуальна участь у Фестивалі.

Учасники команди можуть взяти участь в одній із 3-х номінацій (на вибір). Дозволяється брати участь у всіх номінаціях: «Фото», «Відео», «Анімація».

Але в номінації «Фото» один учасник може надати лише одну роботу; у номінаціях «Відео» та «Анімація» – по одній роботі від команди.

III. Порядок і строки проведення Фестивалю

I етап – обласний (відбірковий) – з 14 по 17 лютого 2023 року;

II етап – фінальний (Всеукраїнський) – з 20 по 28 березня 2023 року (м. Київ, Національний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді Міністерства освіти і науки України).

IV. Умови участі в обласному етапі Фестивалю

4.1. Конкурс проводиться у дистанційному форматі.

4.2. Для участі у Конкурсі необхідно до 14 лютого 2023 року заповнити заявку за посиланням: <https://forms.gle/WXR7G8RNYhGTzFAZ7>

Для участі у фестивалі, Ви можете обрати одну із трьох номінацій, яка є для Вас найбільш зручною: «**Фото**», «**Відео**», «**Анімація**

Усі три номінації мають єдину тему «**Дика природа**».

Наголос робимо на якість контенту!

Конкурсні роботи у кожній номінації «Фото», «Відео», «Анімація» повинні обов'язково мати підпис (замість цифр), а саме: повна назва закладу освіти, назва роботи, прізвище, ім'я автора, ПІБ керівника.

Роботи учасників, які порушили умови Фестивалю, оцінюватись не будуть.

Роботи не рецензуються.

V. Визначення якості та загального рівня конкурсних творів:

- Світлина чи фільм (далі – твір) має бути відбитком справжнього натхнення автора, емоційно спрямованим. Банальна кон'юнктура корисною не буде!
 - Твір має бути оригінальним. Для досягнення цього творчо використовуються кольори та світло. Спираючись, на закони композиції та пропорційність, масштабність елементів кадру. Незвичний ракурс – це завжди цікаво! Експерименти підтримуються!
 - Технічна майстерність виконання: має відразу відчуватись головний акцент сюжету, зазвичай підкреслений різкістю, контрастом чи композиційним рішенням кадру.
 - Постпродакшн (обробка кадру у редакторах) передбачає технічно якісне зображення. Експозиція, баланс кольору, чіткість та все інше має бути вміло контрольоване автором.
 - Необмеженість щодо вибору технічних інструментів, камера, софт (програми) тощо. Твори, виконані з допомогою смартфона чи професійної техніки, оцінюються однаково, відповідно до критеріїв, зазначених вище.
- Перегляд конкурсних творів здійснюватиметься на великому екрані, що зумовлює підвищені вимоги до якості зображення.
- Більш складні, командні, вдумливі, «глибокі» твори отримують суттєву перевагу.

Номінація «Фото» (один учасник – одне фото):

- усього одна світлина має продемонструвати вміння автора висловлюватись візуально;

- фото приймаються у форматі: **JPG 72dpi, 800 x 1200pixel**

Номінація «Відео» (одна робота від команди):

- режисура контенту повинна враховувати не тільки інформативний зміст, але емоційні коливання глядача також. Краще зробити невелику, але збалансовану, цікаву стрічку;

- тривалість творів, де є робота спікера/ведучого/диктора, не повинні перебільшувати 3 хвилини ефіру;
- тривалість творів, де немає роботи спікера/ведучого/диктора, не повинні перебільшувати 1 хвилини ефіру;
- обмежень щодо графіки, титрів чи саунда немає;
- вимоги до якості фільму, такі ж самі як і для фото, плюс якісний звук;
- для поліпшення роботи журі, увесь відео контент приймається у форматах GIF (анімація) та MP4 із параметрами як для YouTube.

Номінація «Анімація» (одна робота від команди):

Номінацію «Анімація» можна вважати вільною темою:

- усі формати візуальної творчості, які відрізняються від ФОТО та ВІДЕО можуть брати участь у цій категорії;
- слайд-шоу (не більше 20 слайдів), stop motion, або компіляції різноманітних жанрів будуть розглядатись згідно тих самих умов, що актуальні для фільмування відео.
- тривалість анімації чи компіляції, рекомендована як для відео творів, 1 чи 3 хвилини відповідно.

Визначення переможців

Переможці та призери обласного (відбіркового) етапу Фестивалю нагороджуються грамотою Комунального закладу «Харківський обласний Палац дитячої та юнацької творчості».

Переможці визначаються журі з кожної номінації окремо.

Обласний оргкомітет відповідно до рішення журі надсилає запрошення командам переможців (I місце) обласного (відбіркового) етапу Фестивалю для участі у фінальному етапі Фестивалю.

Згідно з рішенням Всеукраїнського оргкомітету Фестивалю учасники не відправляють роботи самостійно на фінальний етап Фестивалю!