

# КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ХАРКІВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ПАЛАЦ ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ»

61022, м. Харків, вул. Сумська, 37 Тел. (057) 700-38-47  
e-mail: [first\\_palace@ukr.net](mailto:first_palace@ukr.net) [www.firstpalace.kh.ua](http://www.firstpalace.kh.ua)



«03» грудня 2024 р. № 01-20/362

Начальникам місцевих  
органів у сфері управління  
освітою

Директорам закладів освіти  
обласного підпорядкування

Про проведення обласного  
(заочного) етапу Всеукраїнської  
виставки-конкурсу «Український сувенір»

Шановні колеги!

Адміністрація Комунального закладу «Харківський обласний Палац дитячої та юнацької творчості» (далі – Палац) доводить до відома, що, відповідно до Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів із дітьми та учнівською молоддю на 2024 рік (за основними напрямками позашкільної освіти), урахувуючи лист Національного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді Міністерства освіти і науки України №268 від 12.11.2024, «Щодо проведення Всеукраїнського виставки-конкурсу «Український сувенір»», на базі Палацу у період із 03 грудня 2024 по 5 січня 2025 року відбудеться у дистанційному форматі обласний (заочний) етап Всеукраїнської виставки-конкурсу «Український сувенір» (далі – Конкурс).

Конкурс проводиться з метою виховання національного світогляду учнівської молоді через пізнання народного мистецтва, залучення до джерел і процесу творення українського народного мистецтва, стимулювання розвитку творчого пошуку художнього смаку при виконанні креативних робіт з використанням традиційних матеріалів і технік.

Для участі у Конкурсі необхідно до 22 грудня 2024 року заповнити заявку за посиланням: <https://forms.gle/qDU8gGM42UJFV8DV8> та прикріпити конкурсні матеріали – дві світлини (з двох ракурсів) роботи на однотонному фоні. Кожний файл із фотороботою підписується українською мовою, де зазначається: номінація, ПІБ учасника, назва роботи, повна назва закладу освіти, громада.

Відповідно до рішення журі обласного етапу Конкурсу переможці з закладів освіти Харківської області (виключно I місце) самостійно надсилають роботи за адресою 04074 м. Київ, вул. Вишгородська 19, Національний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді з позначенням («Український сувенір») до 22 січня 2025 року. **Роботи направлені на конкурс не повертаються.**

За детальною інформацією звертайтеся за тел. (098) 376-37-88, e-mail: [eco.palace.kh@gmail.com](mailto:eco.palace.kh@gmail.com). Координатор конкурсу: Ірина Яворська.

Директор

*підписано*

Тетяна ПІДБЕРЕЗКІНА

## **Методичні рекомендації щодо проведення обласного етапу Всеукраїнської виставки-конкурсу «Український сувенір»**

### **1. Загальні положення**

1.1. Обласний етап Всеукраїнського виставки-конкурсу «Український сувенір» (далі – Конкурс) проводить Комунальний заклад «Харківський обласний Палац дитячої та юнацької творчості» (далі – Палац) відповідно до Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів із дітьми та учнівською молоддю на 2024 рік (за основними напрямками позашкільної освіти), затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 13.12.2023 № 1527 (зі змінами, внесеними наказом Міністерства освіти і науки України від 04.03.2024 № 264), плану роботи Палацу на 2024 рік.

1.2. Всеукраїнський (фінальний) етап виставки-конкурсу «Український сувенір» координує Національний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді Міністерства освіти і науки України.

#### 1.3. Мета і завдання:

- виховання національного світогляду учнівської молоді через пізнання народного мистецтва;
- залучення молодого покоління до джерел і процесу творення українського народного мистецтва;
- сприяння налагодженню духовного контакту дитини та батьків через залучення їх до спільної творчості на традиційному ґрунті;
- стимулювання розвитку творчого пошуку, художнього смаку при виконанні креативних робіт з використанням традиційних матеріалів і технік;
- співпраця та обмін досвідом між осередками дитячої творчості, освітніми установами;
- популяризація дитячої художньої творчості через засоби масової інформації.

### **2. Порядок та терміни проведення Конкурсу**

2.1. Конкурс проводиться щорічно у два етапи в заочній формі.

I етап (обласний) – з 03 грудня 2024 року по 05 січня 2025 року;

II етап – Всеукраїнський (фінальний).

Журі обласного етапу Конкурсу до 05 січня визначає переможців і направляє до оргкомітету фінального етапу Конкурсу наказ про підсумки проведення обласного етапу Конкурсу.

Для участі у I етапі Конкурсу необхідно заповнити заявку за посиланням: <https://forms.gle/qDU8gGM42UJFV8DV8> прикріпити конкурсні матеріали – дві світлини (з двох ракурсів) роботи на однотонному фоні. Кожний файл із фотороботою підписується українською мовою, де зазначається: номінація, ПІБ учасника, назва роботи, повна назва закладу освіти, громада.

2.2. На Всеукраїнський (фінальний) етап переможці (І місця в кожній номінації) обласного етапу Конкурсу роботи надсилають самостійно (додавши паспорт на роботу та фото виробу (можна чорно-біле). Детальні умови участі у виставці-конкурсі «Український сувенір» ви знайдете перейшовши за посиланням [https://nenc.gov.ua/?page\\_id=7108](https://nenc.gov.ua/?page_id=7108)

У зв'язку з воєнним станом роботи приймаються тільки через пошту з кур'єрською доставкою за рахунок відправника за адресою: Національний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді, вул. Вишгородська, 19, м. Київ, 04074 (із позначенням «Український сувенір»).

**Роботи, направлені на Конкурс, не повертаються.**

### **3. Умови проведення Конкурсу**

3.1. Всі учасники конкурсу розподіляються за такими віковими категоріями:

- I вікова категорія – діти 6-11 років;
- II вікова категорія – підлітки 12-16 років;
- III вікова категорія – учасники від 17 років.

3.2. На Конкурс подаються вироби, виготовлені з глини, дерева, лози, соломи, трави, тканини, паперу, солоного тіста, сиру, тощо

- зразки традиційних іграшок (ляльки, фігурки людей, тварин, птахів (так звані образотворчі іграшки), дзиги, кулі, коні-качалки, калатала, тарахкала, деркачі, брязкальця, фуркала, вітрячки (так звані технічні, техніко-механічні іграшки) меблі, посуд;
- копії стародавніх іграшок, збережених у родинах протягом декількох поколінь;
- предмети вжитку, що можуть бути зразками традиційної української сувенірної продукції;
- сучасні дизайнерські вироби, що відповідають поняттю «сувенір» і виготовлені з використанням народних традицій та символіки декоративно-прикладного мистецтва, елементів різьблення, вишивки, декоративного розпису, плетення, ткацтва тощо;
- сучасні саморобні іграшки, сувеніри, предмети вжитку, виготовлені спільно з батьками та родичами за давніми родинними традиціями (з приміткою «Скарбничка родинної творчості»).

3.3. Вимоги до зразків:

- виставкові зразки подаються (надсилаються) у зазначений термін;
- дрібні вироби мають бути закріплені на стенді;
- кожна з робіт, представлених на Конкурс, обов'язково повинна мати паспорт (див. додаток 1);
- у випадку активної співтворчості зі старшими особами (батьками, членами родини, керівником гуртка тощо) згаданий факт обов'язково зазначити у паспорті роботи;

- за бажанням автора до зразків додаються текстові матеріали з описом пошуково-дослідницької діяльності, новаторських рішень;

3.4. Автор може представити один або декілька зразків, композицію, набір тощо.

3.5. Розгляду не підлягають виставкові зразки, виконані або надані без

дотримання умов Конкурсу та вимог до робіт.

3.6. Надіслані роботи повинні бути виконані на високому рівні, мати естетичний вигляд.

3.9. Вводиться номінація «Подарунок воїну» з метою національно-патріотичного виховання молоді (1 робота від учасника).

#### **4. Критерії оцінювання конкурсних робіт**

4.1. Конкурсні роботи оцінюються у трьох вікових категоріях за критеріями:

- оригінальність задуму;
- виразність виробу як зразка української сувенірної продукції;
- відповідність традиціям щодо форм, пластики, колориту;
- емоційність образу;
- органічне поєднання національних художніх традицій і сучасних тенденцій формотворення;
- індивідуальність творчого почерку;
- збереження ігрової функції (щодо іграшок);
- відповідність ужиткового призначення.

#### **5. Відзначення переможців**

За підсумками журі переможці, кращі колективи, учасники відзначаються грамотами відповідно за зайняті I, II, III місця.